

改訂
大學

後藤點

全

漢書門
類
號
函
架
一

內閣文庫
漢書
類
號
函
架
一
十
七
三

內閣文庫		
番號	漢	44
冊數	10	(1)
函號	277	1

277-1



A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19

Kodak Gray Scale



© Kodak, 2007 TM: Kodak



後藤先生定點



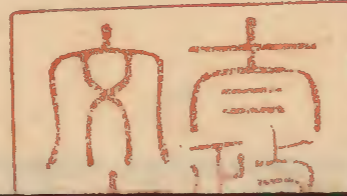
改正四書

東京 文玉圃藏版



大學章句序

大學之書古之大學所以教人之法也。蓋自天降生民則既莫不與之以仁義禮智之性矣。然其氣質之稟或不能齊。是以不能皆有以知其性之所有而全之也。一有聰明睿智能盡其性者。出於其間。則天必命之。以為億兆之君師。使之治而教之。以復其性。此伏羲神農



黃帝堯舜所以繼天立極而司徒
之職典樂之官所由設也。三代之
隆其法寢備然後王官國都以及
問巷莫不有學。人生八歲則自王
公以下至於庶人之子弟皆入小
學而教之以灑掃應對進退之節
禮樂射御書數之文及其十有五
年則自天子之元子衆子以至公
卿大夫元士之適子與凡民之俊

秀皆入大學而教之以窮理正心
脩己治人之道。此又學校之教大
小之節所以分也。夫以學校之設
其廣如此教之之術其次第節目
之詳又如此而其所以爲教則又
皆本之人君躬行心得之餘不待
求之民生日用彝倫之外是以當
世之人無不學其學焉者無不有
以知其性分之所固有職分之所

當爲而各俛焉以盡其力。此古昔
盛時所以治隆於上。俗美於下。而
非後世之所能及也。及周之衰。賢
聖之君不作。學校之政不脩。教化
陵夷。風俗頽敗。時則有若孔子之
聖而不得君師之位。以行其政教。
於是獨取先王之法。誦而傳之。以
詔後世。若曲禮少儀。內則弟子職
諸篇。固小學之支流餘裔。而此篇

者。則因小學之成功。以著大學之
明法。外有以極其規模之大。而內
有以盡其節目之詳者也。三千之
徒。蓋莫不聞其說。而曾氏之傳。獨
得其宗。於是作爲傳義。以發其意。
及孟子沒。而其傳泯焉。則其書雖
存。而知者鮮矣。自是以來。俗儒記
誦詞章之習。其功倍於小學。而無
用。異端虛無寂滅之教。其高過於

大學而無實。其他權謀術數。一切以就功名之說。與夫百家衆技之流。所以惑世誣民。充塞仁義者。又紛然雜出乎其間。使其君子不幸。而不得聞大道之要。其小人不幸。而不得蒙至治之澤。晦盲否塞。反覆沈痼。以及五季之衰。而壞亂極矣。天運循環。無往不復。宋德隆盛。治教休明。於是河南程氏兩夫子

出。而有以接乎孟子之傳。實始尊信此篇。而表章之。既又爲之。次其簡編。發其歸趣。然後古者大學教人之法。聖經賢傳之指。粲然復明於世。雖以熹之不敏。亦幸私淑。而與有聞焉。顧其爲書。猶頗放失。是以忘其固陋。采而輯之。間亦竊附己意。補其闕略。以俟後之君子。極知僭踰無所逃罪。然於國家化民

成俗之意。學者脩己治人之方。則未必無小補云。淳熙己酉二月甲子新安朱熹序。

大學

大舊音泰。今讀如字。

朱熹章句

子程子曰。大學。孔氏之遺書。而初學入德之門也。於今可見古人為學次第者。獨賴此篇之存。而論孟次之。學者必由是而學焉。則庶乎其不差矣。

大學之道。在明明德。在親民。在止於至

善。

程子曰。親當作新。

大學章句

大學者。木人之學也。明明之也。明德者。人之所得乎天而虛靈不昧。以具衆理而應萬事者也。但爲氣稟所拘。人欲所蔽。則有時而昏。然其本體之明。則有未嘗息者。故學者當因其所發而遂明之。以復其初也。新者革其舊之謂也。言既自明其明德。又當推以及人。使之亦有以去其舊染之汙也。止者。必至於是而不遷之意。至善則事理當然之極也。言明明德新民皆當止於至善之地而不遷。蓋必其有以盡夫天理之極而無一毫人欲之私也。此三者。太學之綱領也。

知止而后有定。定而后能靜。靜而后能

安安。而后能慮。慮而后能得。

后與後同。後放此。

止者所當止之地。卽至善之所在也。知之則志有定向。靜謂心不妄動。安謂所處而安。慮謂處事精詳。得謂得其所以止。

物有本末。事有終始。知所先後。則近道矣。

明德爲本。新民爲末。知止爲始。能得爲終。本始所先。未終所後。此結上文兩節之意。

古之欲明明德於天下者。先治其國。欲治其國者。先齊其家。欲齊其家者。先脩其身。欲脩其身者。先正其心。欲正其心者。先誠其意。欲誠其意者。先致其知。致知在格物。

治平聲。後放此。

明明德於天下者。使天下之人皆有以明其明德也。心者。身之所主也。誠實也。意者。心之所發也。實其心之所

發欲其必自慊而無自欺也。致推極也。知猶識也。推極吾之知識欲其所知無不盡也。格至也。物猶事也。窮至事物之理欲其極處無不到也。此八者大學之條目也。

物格而后知至。知至而后意誠。意誠而后心正。心正而后身脩。身脩而后家齊。家齊而后國治。國治而后天下平。

治去聲。後放此。

物格者。物理之極處無不到也。知至者。吾心之所知無不盡也。知既盡則意可得而實矣。意既實則心可得而正矣。脩身以上。明明德之事也。齊家以下。新民之事也。物格知至則知所止矣。意識以下則皆得所止之序也。
自天子以至於庶人。壹是皆以脩身為本。

壹是一切也。正心以上皆所以脩身也。齊家以下則舉此而錯之耳。

其本亂而末治者否矣。其所厚者薄而其所薄者厚。未之有也。

本謂身也。所厚謂家也。此兩節結上文兩節之意。

右經一章。蓋孔子之言。而曾子述之。

凡二百五字。其傳十章。則曾子之意。而

門人記之也。舊本頗有錯簡。今因

程子所定。而更考經文。別為序次。

如左。凡千五百四十六字。

凡傳文雜引經傳若無統紀然文理接續血脉貫通深淺始終至為精密熟讀詳味久當見之今不盡釋也

康誥曰克明德

康誥周書克能也

大甲曰顧諟天之明命

天讀作泰諟古是字

大甲商書顧謂常日在之也諟猶此也或曰審也天之明命即天之所以與我而我之所以為德者也常日在之則無時不明矣

帝典曰克明峻德

峻書作俊

帝典堯典虞書峻大也

皆自明也

結所引書皆言自明已德之意

右傳之首章釋明明德

此通下三章至止於信舊本誤在沒世不忘之下

湯之盤銘曰苟日新日日新又日新

盤沐浴之盤也銘名其器以自警之辭也苟誠也湯以人之洗濯其心以去惡如沐浴其身以去垢故銘其盤言誠能一日有以滌其舊染之汙而自新則當因其已新者而日日新之又日日新之不可有有限斷也

康誥曰作新民

鼓之舞之謂作言振起其自新之民也

詩曰周雖舊邦其命維新

詩。木雅。文王之篇。言周國雖舊。至於文王。能新其德。以及於民。而始受天命也。

是故君子無所不用其極

自新。新民。皆欲止於至善也。

右傳之二章釋新民

詩云邦畿千里惟民所止

詩。商頌。玄鳥之篇。邦畿。王者之都也。止。居也。言物各有所當止之處也。

詩云緡蠻黃鳥止于丘隅子曰於止知

其所止可以人而不如鳥乎

緡。詩作綿。

詩。小雅。綿蠻之篇。緡蠻。鳥聲。丘隅。今蔚之處。子曰以下。孔子說詩之辭。言人當知所當止之處也。

詩云穆穆文王於緝熙敬止為人君止

於仁為人臣止於敬為人子止於孝為

人父止於慈與國人交止於信

於緝之於音鳥。

詩。文王之篇。穆穆。深遠之意。於。歎美辭。緡。繼續也。熙。光明也。敬。止言其無不敬而安所止也。引此而言。聖人之止。無非至善。五者。乃其目之大者也。學者於此。究其精微之蘊。而又推類以盡其餘。則於天下之事。皆有以知其所以止。而無疑矣。

詩云瞻彼淇澳棗竹猗猗有斐君子如

切如磋如琢如磨瑟兮僖兮赫兮喧兮

有斐君子終不可誼兮如切如磋者道
學也如琢如磨者自脩也瑟兮僖兮者
恂慄也赫兮喧兮者威儀也有斐君子
終不可誼兮者道盛德至善民之不能
忘也

澳詩作奧於六反。棗詩作綠。荷叶韻音阿。僖下版反。隲詩作咀。誼詩作諼。並况晚反。恂鄭氏讀作峻。詩衛風淇澳之篇。淇水名。澳隈也。猗猗美盛貌。與也。斐文貌。切以刀。鋸琢以椎鑿。皆裁物使成形質也。磋以鑿錫磨以沙石。皆治物使其滑澤也。治骨角者既切而復磋之。治玉石者既琢而復磨之。皆言其治之有緒而益致其精也。瑟嚴密之貌。僖武毅之貌。赫隲宜著盛大之貌。誼忘也。道言也。學謂講習討論之事。自脩者省察克治之功。恂慄戰懼也。威可畏也。儀可象也。引詩而釋之以明明明德者之止於至善。道學自脩言其所以得之。

之由。恂慄威儀言其德容表裏之盛。卒乃指其實而歎美之也。

詩云於戲前王不忘君子賢其賢而親
其親小人樂其樂而利其利此以沒世
不忘也

於戲音嗚呼樂音洛

詩周頌烈文之篇。於戲歎辭。前王謂文武也。君子謂其後賢。後王小人謂後民也。此言前王所以新民者止於至善。能使天下後世無一物不得其所。所以既沒世而人思慕之。愈久而不忘也。此兩節詠歎澤佚其味深長。當熟玩之。

右傳之三章釋止於至善

此章內自引淇澳詩以下。舊本誤在誠意章下。

子曰聽訟吾猶人也必也使無訟乎無

情者不得盡其辭。大畏民志。此謂知本。

猶人。不異於人也。情實也。引夫子之言而言。聖人能使人無實之人。不敢盡其虛誕之辭。蓋我之明德既明。自然有以畏服民之心。志故訟不待聽而自無也。觀於此言。可以知本末之先後矣。

右傳之四章釋本末

此章舊本誤。在止於信下。

此謂知本

程子曰。衍文也。

此謂知之至也

此句之上。別有關文。此特其結語耳。

右傳之五章蓋釋格物致知之義

而今亡矣

此章舊本通下章。誤在經文之下。

間嘗竊

取程子之意以補之曰。所謂致知

在格物者。言欲致吾之知。在卽物

而窮其理也。蓋人心之靈。莫不有

知。而天下之物。莫不有理。惟於理

有未窮。故其知有不盡也。是以大

學始教。必使學者。卽凡天下之物

莫不因其已知之理。而益窮之。以

求至乎其極。至於用力之久而一
旦豁然貫通焉。則衆物之表裏精
粗無不到。而吾心之全體大用無
不明矣。此謂物格。此謂知之至也。
所謂誠其意者。毋自欺也。如惡惡臭。如
好好色。此之謂自謙。故君子必慎其獨
也。

惡好。上字皆去聲。
謙讀爲慊。苦却反。

誠其意者。自脩之首也。毋者。禁止之辭。自欺。云者。知爲善。以去惡。而心之所發。有味實也。慊。快也。足也。獨者。人所不知。而已所獨知之地也。言欲自脩者。知爲善。以去其惡。則當實用其力。而禁止其自欺。使其惡惡。則如惡

惡臭。好好善。則如好好色。皆務決去。而求必得之。以自快足於已。不可徒苟且。以徇外。而爲人也。然其實與不實。蓋有他人所不及知。而已獨知之者。故必謹之於此。以審其幾焉。

小人間居爲不善。無所不至。見君子而
后厭然揜其不善。而著其善。人之視已
如見其肺肝然。則何益矣。此謂誠於中
形於外。故君子必慎其獨也。

間音閑。厭鄭氏讀爲厭。

間居。獨處也。厭然。銷沮閉藏之貌。此言小人陰爲不善。而陽欲揜之。則是非不知。善之當爲。與惡之當去也。但不能實用其力。以至此耳。然欲揜其惡。而卒不可揜。欲詐爲善。而卒不可詐。則亦何益之有哉。此君子所以重以爲戒。而必謹其獨也。

曾子曰。十目所視。十手所指。其嚴乎。

引此以明上文之意。言雖幽獨之中。而其善惡之不可掩。如此可畏之甚也。

富潤屋。德潤身。心廣體胖。故君子必誠

其意。

胖。步丹反。

胖。安舒也。言富則能潤屋矣。德則能潤身矣。故心無愧怍。則廣大寬平。而體常舒泰。德之潤身者然也。蓋善之實於中。而形於外者如。此故又言此以結之。

右傳之六章釋誠意

經曰。欲誠其意。先致其知。又曰。知至而后意誠。蓋心體之明。有所未盡。則其所發。必有不能實用其力。而苟焉以自欺者。然或已明而不謹乎此。則其所明又非已有。而無以為進德之基。故此章之指。

必承上章而通考之。然後有以見其用力之始終。其序不可亂。而功不可闕。如此云。

所謂脩身在正其心者。身有所忿懣則

不得其正。有所恐懼則不得其正。有所

好樂則不得其正。有所憂患則不得其

正。

程子曰。身有之身。當作心。忿。弗粉反。懣。敷。值反。好。樂。並去聲。

忿懣。怒也。蓋是四者。皆心之用。而人所不能無者。然一有之而不能察。則欲動情勝。而其用之所行。或不能不

心不在焉。視而不見。聽而不聞。食而不

知其味。

心有不在。則無以檢其身。是以君子必察乎此。而敬以直之。然後此心常存。而身無不脩也。

此謂脩身在正其心

右傳之七章釋正心脩身

此亦承上章以起下章。蓋意識則真無惡而實有善矣。所以能存是心以檢其身。然或但知誠意而不能密察此心之存否。則又無以直內而脩身也。○自此以下。並以舊文為正。

所謂齊其家在脩其身者。人之其所親愛而辟焉。之其所賤惡而辟焉。之其所畏敬而辟焉。之其所哀矜而辟焉。之其所敖惰而辟焉。故好而知其惡。惡而知

其美者天下鮮矣

辟。讀為僻。惡而之惡。敖。好。並去聲。鮮。上聲。

人謂衆人之猶於也。辟猶偏也。五者在人本有當然之則。然常人之情。惟其所向。而不加察焉。則必陷於一偏而身不脩矣。

故諺有之曰。人莫知其子之惡。莫知其

苗之碩

諺音彥。碩。叶韻。時若反。

諺俗語也。溺愛者不明。貪得者無厭。是則偏之為害。而家之所以不齊也。

此謂身不脩不可以齊其家

右傳之八章釋脩身齊家

所謂治國必先齊其家者。其家不可教

而能教人者無之故君子不出家而成
教於國孝者所以事君也弟者所以事
長也慈者所以使衆也

弟去聲
長上聲

身脩則家可教矣孝弟慈所以修身而教於家者也然
而國之所以事君事長使衆之道不外乎此此所以家
齊於上而教
成於下也

康誥曰如保赤子心誠求之雖不中不
遠矣未有學養子而后嫁者也

中去聲

此引書而釋之又明立教之本不
假強爲在識其端而推廣之耳

一家仁一國興仁一家讓一國興讓一

人貪戾一國作亂其機如此此謂一言

僨事一人定國

僨音奮
一人謂君也機發動所由也僨
覆敗也此言教成於國之效

堯舜帥天下以仁而民從之桀紂帥天
下以暴而民從之其所令反其所好而
民不從是故君子有諸己而后求諸人
無諸己而后非諸人所藏乎身不恕而
能喻諸人者未之有也

此又承上文一人定國而言有善於己然後可以責人
之善無惡於己然後可以正人之惡皆推己以及人所

謂恕也。不如是則所令反其所好。而民不從矣。喻曉也。

故治國在齊其家

通結
上文

詩云桃之夭夭其葉蓁蓁之子于歸宜其家人宜其家人而后可以教國人

夭平聲

蓁音臻

詩周南桃夭之篇。夭。少好貌。蓁蓁。美盛貌。興也。之子。猶言是子。此指女子之嫁者而言也。婦人謂嫁曰歸。宜猶善也。

詩云宜兄宜弟宜兄宜弟而后可以教

國人 詩小雅琴蕭之篇

詩云其儀不忒正是四國其為父子兄弟足法而后民法之也

詩曹風鳴鳩之篇。忒。差也。

此謂治國在齊其家

此三引詩皆以詠歎上文之事。而又結之如此。其味深長。最宜潛玩。

右傳之九章釋齊家治國

所謂平天下在治其國者上老老而民興孝上長長而民興弟上恤孤而民不

倍是以君子有絜矩之道也

長。上聲。弟。去聲。倍。與背同。

絜。胡結反。

老。老。所謂老。吾老也。興。謂有所感發而興起也。孤者。幼而無父之稱。絜。度也。矩。所以為方也。言此三者。上行下效。捷於影響。所謂家齊而國治也。亦可以見人心之所同。而不可使有一夫之不獲矣。是以君子必當因其所同。推以度物。使彼我之間。各得分願。則上下四旁。均齊方正。而天下平矣。

所惡於上。母以使下。所惡於下。母以事上。所惡於前。母以先後。所惡於後。母以從前。所惡於右。母以交於左。所惡於左。母以交於右。此之謂絜矩之道。

惡。先並去聲。

此覆解上文絜矩二字之義。如不欲主之無禮於我。則必以此度下之心。而亦不敢以此無禮使之。不欲下之不忠於我。則必以此度上之心。而亦不敢以此不忠事之。至於前後左右。無不皆然。則身之所處。上下四旁。長短廣狹。彼此如一。而無不方矣。彼同有是心而興起焉者。又豈有一夫之不獲哉。所操者約。而所及者廣。此平天下之要道也。故章內之意。皆自此而推之。

詩云。樂只君子。民之父母。民之所好好之。民之所惡惡之。此之謂民之父母。

樂。音洛。貝。音紙。好。

惡。並去聲。下並同。

詩。小雅南山有臺之篇。只。語助。辭。言能絜矩而以民心為己心。則是愛民如子。而民愛之如父母矣。

詩云。節彼南山。維石巖巖。赫赫師尹。民

具爾瞻有國者不可以不慎辟則為天

下僂矣

節讀為截辟讀為僂與戮同

詩小雅節南山之篇節截然高大貌師尹周大師尹氏也具俱也辟偏也言在上者人所瞻仰不可不謹若不

詩云殷之未喪師克配上帝儀監于殷

峻命不易道得衆則得國失衆則失國

喪去聲儀詩作宜峻詩作駿易去聲

詩文王篇師衆也配對也配上帝言其為天下君而對乎上帝也監視也峻大也不易言難保也道言也引詩而言此以結上文兩節之意有天下者能存此心而不失則所以繫矩而與民同欲者自不能已矣

是故君子先慎乎德有德此有人有人

此有土有土此有財有財此有用

先慎乎德承上文不可不謹而言德即所謂明德有人謂得衆有土謂得國有國則不患無財用矣

德者本也財者末也

本上文而言

外本內末爭民施奪

人君以德為外以財為內則是爭鬪其民而施之以劫奪之教也蓋財者人之所同欲不能繫矩而欲專之則民亦起而爭奪矣

是故財聚則民散財散則民聚

外本內末故財聚善民施奪故民散反是則有德而有仁人矣

是故言悖而出者亦悖而入貨悖而入者亦悖而出

悖布內反

悖逆也此以言之出入明貨之出入也自先慎乎德以下至此又因財貨以明能繫矩與不能者之得失也

康誥曰惟命不于常道善則得之不善則失之矣

道言也因上文引文王詩之意而轉言之其丁寧反覆之意益深切矣

楚書曰楚國無以為寶惟善以為寶

楚書楚語言不寶金玉而寶善人也

舅犯曰亡人無以為寶仁親以為寶

舅犯晉文公舅狐偃字子犯亡人文公時為公子出亡在外也仁愛也事見檀弓此兩節又明不外本而內末之意

秦誓曰若有一个臣斷斷兮無他技其

心休休焉其如有容焉人之有技若已

有之人之彥聖其心好之不啻若自其

口出寔能容之以能保我子孫黎民尚

亦有利哉人之有技媚疾以惡之人之

彥聖而違之俾不通寔不能容以不能

保我子孫黎民亦曰殆哉

介古賀反書作介斷于亂反媚音冒

秦誓周書斷斷誠一之貌彦美士也聖通明也尚庶幾也媚息也違拂戾也殆危也

唯仁人放流之送諸四夷不與同中國

此謂唯仁人為能愛人能惡人送讀為屏古字通用

逆猶逐也言有此媚疾之人妨賢而病國則仁人必深惡而痛絕之以其至公無私故能得好惡之正如此也

見賢而不能舉舉而不能先命也見不

善而不能退退而不能遠過也命鄭氏云當作慢程

子云當作忘未詳孰是遠去聲

若此者知所愛惡矣而未幾盡愛惡之道蓋君子而未仁者也

好人之所惡惡人之所好是謂拂人之

性菑必逮夫身菑古灾字夫音扶

拂逆也好善而惡惡人之性也至於拂人之性則不仁之甚者也自秦誓至此又皆以申言好惡公私之極以明上文所引南山有臺節南山之意

是故君子有大道必忠信以得之驕泰

以失之

君子以位言之道謂居其位而脩己治人之術發已自盡為忠循物無違謂信驕者矜高泰者侈肆此因上所引文主康誥之意而言章內三言得失而語益加切蓋至此而天理存亡之幾決矣

生財有大道生之者衆食之者寡為之

者疾用之者舒則財恒足矣恒胡登反

呂氏曰。國無遊民。則生者衆矣。朝無幸位。則食者寡矣。不奪農時。則爲之疾矣。量入爲出。則用之節矣。愚按。此因有士有財而言。以明足國之道。在乎務本而節用。非必外本內末。而後財可聚也。自此以至終篇。皆下意也。

仁者以財發身。不仁者以身發財。

發猶起也。仁者散財以得民。不仁者亡身以殖貨。

未有上好仁而下不好義者也。未有好

義其事不終者也。未有府庫財非其財

者也。

上好仁以愛其下。則下好義以忠其上。所以事必有終。而府庫之財無悖出之患也。

孟獻子曰。畜馬乘不察於雞豚。伐冰之

家不畜牛羊。百乘之家不畜聚斂之臣。

與其有聚斂之臣。寧有盜臣。此謂國不

以利爲利。以義爲利也。

畜許六反。乘斂並去聲。

孟獻子魯之賢。木夫仲孫蔑也。畜馬乘。士初試爲大夫者也。伐冰之家。卿大夫以上。喪祭用冰者也。百乘之家。有采地者也。君子寧亡己之財。而不忍傷民之力。故寧有盜臣。而不畜聚斂之臣。此謂以下。釋獻子之言也。

長國家而務財用者。必自小人矣。彼爲

善之。小人之使爲國家菑害。並至。雖有

善者。亦無如之何矣。此謂國不以利爲

利。以義爲利也。

長上聲。彼爲善之。此句上下。疑有關文誤字。

自由也。言由小大道之也。此下節深明以利為利之害而重言以結之。其丁寧之意切矣。

右傳之十章釋治國平天下

此章之義務在與民同好惡而不專其利。皆推廣絜矩之意也。能如是則親賢樂利各得其所而天下平矣。

凡傳十章前四章統論綱領指趣。後六章細論條目工夫。其第五章乃明善之要。第六章乃誠身之本。在初學尤為當務之急。讀者不可以其近而忽之也。大學章句 畢

